Museo de las Casas Reales

El **Palacio de la Real Audiencia de Santo Domingo**, también conocido como **Museo de las Casas Reales** o **Palacios Reales**, es uno de los Monumentos Culturales de la Historia Dominicana, ya que fue una de las edificaciones hechas por los españoles durante la época colonial. Este se encuentra en la Ciudad Colonial, de Santo Domingo, República Dominicana.

Índice

Historia colonial de está edificación

Actual Museo de las Casas Reales

Ubicación

Salones del museo

- Primera planta
- Segunda Planta

Características arquitectónicas

Véase también

Enlaces externos

Historia colonial de está edificación

El Museo de las Casas Reales o **Palacios Reales**, como era llamado durante la época de la colonia, tenía como sede dos palacios, los cuales datan del Siglo XVI. Este palacio real se construyó por órdenes de la Corona Española, bajo el reinado de Fernando II de Aragón, el 5 de octubre de 1511, con la finalidad de alojar a las principales oficinas gubernamentales de la época.

Este fue llamado como **Edificio de las Casas Reales**, ya que en él se encontraba la Real Audiencia, la cual fue el primer tribunal del Nuevo Mundo, también era utilizado como *Residencia de los Gobernadores y Generales Capitanes* de la época, a este segundo se le llamaba como Capitanía General.

Este edificio sirvió como morada de muchos personajes importantes, como lo fueron quizás Bartolomé Colón, Louis Ferrand, entre otros.

Palacios Reales

Localización

País	República Dominicana
Ciudad	Santo Domingo

Información general

Creación	1973
Inauguración	18 de octubre de 1973
Administrador	Ministerio de Estado de Cultura
Director	Ana Yee de Cury

Información del edificio

Construcción	1511

Información visitantes

Sitio web	Web del Museo de las Casas Reales (https://web.archive.org/web/20110716093211/http://www.cultura.gov.do/dependencias/museos/museodelascasasreales.htm)

Ciudad Colonial de Santo Domingo

Patrimonio de la Humanidad de la Unesco

País	República Dominicana

Datos generales

Tipo	Cultural
Criterios	ii, iv, vi
Identificación	526 (http://whc.unesco.org/es/list/526)
Región	América Latina y Caribe
Inscripción	1990 (XIV sesión)

Sitio web oficial (http://www.educando.edu.do/sitios-recomendados/museos-y-monumentos/museos/museo-de-las-casas-reales)

En los salones de la Real Audiencia se celebraban importantes reuniones o fiestas compuestas por las principales figuras de la sociedad colonial de la época así como los oficiales reales y los jueces de apelación. También participaban los Obispos de la Concepción, Don Pedro Suárez de Deza, y representantes Franciscanos, Dominicos y Mercedarios, además de los propios enconmendaderos.

La Real Audiencia ejerció jurisdicción formalmente sobre toda las islas vecinas, incluyendo Cuba, Puerto Rico, y Jamaica, y también sobre Tierra Firme del Mar Océano, como era conocido en ese entonces, alcanzando su mayor importancia entre los años 1526 y 1540. También desde ahí se discutían los problemas principales, como fueron la Rebelión de Enriquillo, Rebelión de los Indios del Cuzco, establecer las diferencias entre Alvarado y Almagro, buscar la forma de solucionar los problemas territoriales de América Central, Venezuela y la Florida, Luisiana, entre otros..

Durante muchos años su estructura arquitectónica original ha sufrido muchos cambios a lo largo de la historia. En 1807 el general francés Louis Ferrand le dio un estilo francés al edificio. Durante el último año de gobierno del presidente Carlos Felipe Morales Languasco, se realizaron algunas modificaciones para poder utilizar el edificio como Palacio Gubernamental o Casa del Gobierno. Durante el gobierno de Rafael Leónidas Trujillo se hicieron otras modificaciones en yeso para poder colocar allí algunas oficinas gubernamentales.

Actual Museo de las Casas Reales

El Museo de las Casas Reales es de carácter histórico, ya que presenta una arquitectura colonial. El 18 de octubre de 1973, durante el gobierno del presidente Dr. Joaquín Balaguer, fue instituido como Museo, pero no fue hasta el 31 de mayo de 1976, que es oficialmente reconocido por las leyes del país como Museo Nacional Dominicano, el cual estuvo registrado bajo la Ley 580. El acto inaugural estuvo el Rey Juan Carlos I de España.

Este Museo fue creado para coleccionar y dar a resaltar la historia, vida y costumbres de los habitantes de La Española durante la época colonial. En la actualidad es uno de los más visitados y concurridos por los turistas de Santo Domingo, ya que se encuentra ubicado en la Zona Colonial.

El museo cuenta con 9 salas y está compuesto por 2 edificios que se comunican entre sí, el primero estaba dedicado al Palacio de los Gobernadores y el otro era la Real Audiencia y Contaduría General.

Este museo es considerado el más completo, ya que no existe en todo el Continente Americano un lugar que tenga una colección cultural de esta índole, y también porque fue sede de la primera administración general de las Américas, además es el más completo de los museos de la República Dominicana, al mostrar de principio a final la Historia Dominicana.

Muestra grandes reliquias de la época colonial de la Isla a la proclamación de la independencia de España en el año 1821, entre ellas, el único escudo en el mundo de la Reina Juana de Castilla, quien enloqueció con la muerte del esposo, Felipe El Hermoso

Ubicación

Este cultural Museo, se encuentra ubicado en la Calle Las damas, esquina Calle Las Mercedes, en la Zona Colonial de Santo Domingo, República Dominicana.

Salones del museo

El Museo está dividido en dos plantas y varios salones respectivamentes, los cuales son:

Primera planta

Esta planta está dividida en varias áreas o salones y los temas se subdividen en galerías.

- Vestíbulo
- Galería
- Patio
- Traspatio
- Sanitario
- Cafetería
- Sala de Exposiciones Temporales
- Escalera
- Estatua de A. Suazo

Las galerías de temas o exposiciones de estas salas son:

- Descubrimiento, Conquista, Evangelización.
- Piratería, Contrabando.
- Economía.
- Caballerizas.
- Santa Bárbara.
- Farmacia.
- Transporte y Cocheras.

Segunda Planta

- Galería de Audiencia
- Galería.
- Sala de Armas

En las Galerías de temas o exposiciones, se encuentran:

- Contaduría.
- Legislación.
- Secretarios de Audiencias.
- Despacho del Oídor Principal.
- Sala de Espera.
- Salón del Oídor Principal.
- Ante Despacho Capitanes.
- Despacho del Capitán General.
- Vida Familiar.
- Ceramología Histórica.
- Militares I.

- Militares II.
- Gran Salón de Gobernadores.
- Descubrimiento, Conquista,
- Evangelización.
- Piratería, Contrabando.
- Economía.
- Caballerizas.
- Santa Bárbara.
- Farmacia.
- Transporte y Cocheras.

Características arquitectónicas

Este edificio ha sido y es de interés monumental, ya que tiene un fuerte carácter propio y alto interés de sus espacios internos, además posee bienes de interés cultural ligados a su arquitectura que forman parte integral de los valores que la institución tiene para ofertar a sus visitantes.

Dentro de sus valores arquitectónicos, cabe decir y resaltar, sus valiosas concepciones museográficas. Así, en El Palacio de la Real Audiencia y Contaduría General se desarrolla la temática relacionada con la Chancillería de Indias; los Cabildos con sus funciones y competencias; las principales Leyes de Indias; los célebres y temidos juicios de Residencia a funcionarios.

Este edificio fue construido durante la época colonial, a base de mampostería y piedras de primera calidad, con un estilo gótico isabelino mezclado con el plateresco renacentista y con una apariencia casi militar.

Véase también

- Real Audiencia de Santo Domingo
- Capitanía General de Santo Domingo
- Historia de la República Dominicana
- Ciudad Colonial

Enlaces externos

- Wikimedia Commons alberga una categoría multimedia sobre **Museo de las Casas Reales**.
- Secretaría de Estado de Cultura (https://web.archive.org/web/20110716093211/http://www.cultura.gov.do/dependencias/museos/museodelascasasreales.htm)
- Viajar (https://web.archive.org/web/20110719133639/http://www.viajar.com.do/museo-de-las-casas-reales/)
- Santo Domingo (http://www.santodomingo.com.es/2008/01/museo-de-las-casas-reales.html)
- Historia Dominicana (https://web.archive.org/web/20080421170138/http://historiadominicana.wordpress.com/2008/04/13/edificios-coloniales-museo-de-las-casa-reales)
- Educando (http://www.educando.edu.do/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=9173941d-6cb3-4643-87a4-e370d40ee2b1&ID=108066)
- Bilirrubina (http://www.bilirrubina.com/turismo_museo_de_las_casas_reales.htm)

- Universidad PUCMM (https://web.archive.org/web/20080514124908/http://rsta.pucmm.edu.do/ciudad_colonial/pages/casasreales.htm)
- Secretaría de Estado de Turismo (https://web.archive.org/web/20181226064852/http://sectur.gob.do/)

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Museo_de_las_Casas_Reales&oldid=125188939»

Esta página se editó por última vez el 14 abr 2020 a las 20:44.

El texto está disponible bajo la Licencia Creative Commons Atribución Compartir Igual 3.0; pueden aplicarse cláusulas adicionales. Al usar este sitio, usted acepta nuestros términos de uso y nuestra política de privacidad.
Wikipedia® es una marca registrada de la Fundación Wikimedia, Inc., una organización sin ánimo de lucro.